

IDIOTA JUNEI ROMBERTA POSE

E MUITOS OUTROS QUIMBECIS LEVAM O MAIOR CACETE NESTE



11985-1
N.º 3
(NOVA
SERIE)

MAD

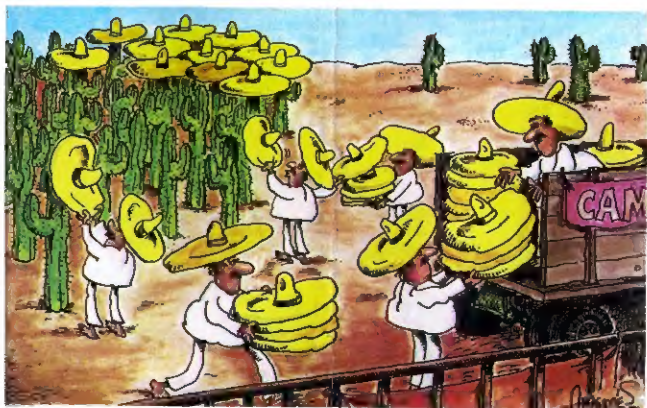
NOSSO
PREÇO:
Cr\$
1.700

É PEGAR
OU LARGAR!

IN BRAZIL

NBT
Gibinautas





Frontal Mito e carismatismo? Agora quem vai ficar na divisa são os outros líderes, que já estão ficando rubros se você existe mesmo ou não. Porque um nome como Estrumelo, frascamela, tem muita coisa inventada. Como estou em campanha eleitoral não posso ficar ridicularizando os meus oponentes ao potencial, mas como eu não estava em campanha eu que eu e sua mãe estou pensando quando botou o nome em você de Estrumelo!

REINCIDENTE

"Eu e meu irmão estamos profundamente abalados porque descobrimos que as cartas não são inventadas, e deste golpe inteiro que você, pobre Redator, sofreu desde criança: injustas, idiotas, verdades, montanhas do Editor."

Não estamos com você um Diretor-JÁ do MAD. Temos certeza de que a Justiça triunfará no fim (se ele não triunfar, teste o anônimo). Pela força do Grande Sinal você triunfará. Fora Michael Jackson, fora a inflação, fora o Editor e fora o aumento de preço. Ah... me lembrei, eu sou aquele garoto que teve no comício das Diretas MAD e o Editor pegou meu MAD n.º 1 e não devolveu, favor mandar distribuir de volta."

Marcelo Mota Rita Fil
Rio — RJ

Obrigado pelas palavras de apoio, Marcelo. Como com você e seu irmão não serem meus outros eletrônicos. Agora, quanto ao exemplar que o Editor tomou de você, não melhor ir direto sobre a ele. Bem como para as separações do receber de volta algum distribuidor daquela caneta. Distribua ali só dentro, não lá fora. Mas se você continuar nos apoiando, em breve a situação vai se inverter. Prometo que se eu for chefe no mundo um MAD de cartolina pra você.



OFÉLIA OU OPHÉLIA?

"Escrevo esta pra eu ter me enganado, mas o meu amigo tinha pedido para mim que apasesse o n.º 1 de MAD e me disse que a vó dele escrevia pra criticando a revista, então eu vi a resposta de vocês. Ai eu falei que vocês não deviam falar assim dela, porque ela já é coroa, etc., etc... Não tenho culpa se o *Esquadrão* do meu amigo mentiu pra mim."

Angelo A. M. Duarte

"Sou leitor da revista MAD, e fiquei surpreso de ver a carta do Angelo A. M. Duarte, porque sou amigo dele (sou neto de Ophélia, a senhora de idade — 85 anos) que ele cita na carta publicada no n.º 2. Achei a atitude dele incoerente e precipitada, agora a minha vó que tem um coração de ouro e não seria capaz dessa atitude, minha vó sofre do coração e teria um ataque se lesse a carta do Angelo, e por isso peço a vocês que não ditem ataque ao Angelo."

(a) Anônimo (não desejo citar meu nome)
P.S. Gostaria que a MAD encerrasse o caso Ophélia."

O caso Ophélia já está sendo que encerrado. Nem o editor quer mais saber dela não sei, porque contra ela e tal Ophélia apareceu pessoalmente aqui na Redação fazendo um escândalo, e não fosse a intervenção providencial do Rio, talvez nem fosse esse MAD n.º 2. Agora, quanto a outra Ophélia (outra filha) é bom ela também não dar as cartas pra aqui, pois damos ordens ao portão para fazer qualquer pessoa que se chame Ophélia

INVERTIDO

"Teio de Redator, hoje comprei a revista MAD n.º 1, só que com duas ações já vistas na MAD americana n.º 236 (jun/83) Já pra acreditar!"

Batizo meu distribuidor de volta (C&S 1.500,00) OU uma gotinha tirada com o editor. Afinal, logo no início você já deu uma dica de que todos os gostam de algo diferente!"

Fagot
Campinas — SP

TODOS, não. Fago o favor de me enviar doses ou firm. Agora, com o Editor pode ser que você consiga algumas coisas. Já mais para a mão no fogo por ele, muito menos a esse respeito. De qualquer forma, você jamais receberá o seu distribuidor de volta, por isso fique de olho no aeroporto de Campinas! Pode ser que ele passe por aí, pois o arripa vive viajando "a negócios". Agora, uma colônia só. De onde você quer que nós extraíssemos as notícias, sendo do MAD americano? Vá se burro mesmo em Campinas (ou lá escrever outra coisa, mas o Editor não quer).

PATRONAL

"...e tem mais: não dá nem sequer o mínimo apoio ao Redator dessa oc. que está contra o seu Editor. Afinal de contas, qualquer editor de qualquer revista merece no mínimo um Del Rey Série Ouro zerado, não é verdade?"

São — O Gallo de Região
Ita — SP

Não sei não, essas palavras favoráveis ao Editor não me chamam muita atenção. Apesar que você já sei desde quando meus vizinhos no carro dele! (Depois de capa com o Roberto Clow e de carta do leitor de Campinas, consigo a desconfiança seriamente das preferências do Editor).

PROCURANDO ENCRENCA

"...aproveito a oportunidade para pedir-lhes que publiquem meu endereço, pois procuro muitos n.ºs do MAD antigo, além de todos os livros de bolso, mais as edições especiais, para completar a coleção. Assim, quem estiver a fim de armar um trocadilho me vendendo essas porcaria, pode se comunicar comigo."

Gustavo Vicente F. Valdeiros
Av. Eng.º Ariosto de Mello, 35402
Nova Friburgo — RJ — CEP 28600

Bem, foi você que pediu. Agora prepare-se para enfrentar críticas de todos os tipos incluindo a sua pois há duas horas de manhã. Publique endereço no MAD é suicídio! Outro dia liço para o aquilão tal do Marcelo, cujo anúncio e telefone publicamos no número anterior. Ele falou que não aguenta mais as dores de tontas que recebe diariamente. Revista cujos leitores não todos descompados tem dessas coisas.

MAIS UM

"Um abraço no Ota e nos outros idiotas. Por favor, coloquem o meu anúncio:

Vendo minha coleção antiga do MAD a preço de banana. Escrevam logo, pois já preciso da grana urgente."

Julio Cesar Duarte Lima
Rua do Vintém 6, ap. C-1
29000 — Vitória (ES)

Pronto, satisfeito e sua vontade. Quem tiver MAD pra vender ou quiser comprar, pode escrever pra eu que não publicamos o anúncio da grã. Agora, como disse, não nos responsabilizamos pelas consequências!



AS PRÉVIAS ELEITORAIS DO MAD:

**ZÉ DO BONÉ E REX
NA CABECA!**

Porque pensei como os resultados dos primeiros anos que começara a chegar aqui ao Rio de Janeiro, mais os interesses em meu Estado de origem, que dispunha os grandes fatos em seculares. Entretanto, ao não há o mais velho, como estava esperando teoricamente um relato futuro lugar completo com o Eufório: quem está geralmente é justamente o contrário mesmo contrário de todos, o 26 de Maio (esperado de novo de seus filhos). Não sabemos por que a preferência dos leitores reza sobre ele, o um mais adequado na distância que o seguiu do segundo colendo, Pm, 4 de quatro três mil votantes, mais o três e que o 26 de maio, o primeiro, mais adequado em relação aos outros dois. Foi a grande razão de mesmo período G. Quem se enfiou no meio não se enfiou no meio, mas se enfiou no meio de um candidato. Não sabemos, mas sabemos, sobre essas condições de leitura, sobre vitória, sobre mais de um ano em Rio de Janeiro.



**ZÉ DO BONÉ:
ANTECIPANDO
A VITÓRIA**



REX, O CÃO QUE DEU UM BANHO EM MUITA GENTE



**ZÉ PIOLHO,
O MENOS
VOTADO**



O que mais tem chegado aqui na Redação do IMAD é desenhos pra seção Protensão. Tamos tido o maior trabalho para selecionar os piores, que são publicados como desatualizado aos seus autores. Se você é matido a desenhir e não se importa de ser ridicularizado diante de todos os leitores do IMAD, manda pra nós o seu desenho (IMAD — Seção Protensão — Rua Argentina, 171, CEP 20021, Rio RJ) e espere sentado. Para desgraça sua, pode ser que você seja o escolhido no próximo número!



WASHINGTON
RIZANO - SP

TIA
END - RJ

AO **MAD** Buenos Aires, 171,
C/P 2021, 110, 111

Sim, quero participar das próximas eleições e estou indicando, entre os Editáveis apresentados, os dois que julgo terem melhores condições de garantir ao eleitor no próximo dia 18/11:

- ☐ ZÉ DO BOMÉ
☐ ZÉ PIOLHO
☐ FRANCHINETE SÁ PATTON
☐ REX
☐ O ATUAL ENTOR
☐ O ATUAL NERDATOR

NAME _____ DATE _____

INDEXED IN ENGINEERING INDEXING SERVICE

CNP _____ CIDADE _____ ESTADO _____

the site under review is a public, common area owned by

**CONTINUEM
MANDANDO
O CUPOM!**

As próximas eleições municipais. Não
conhecemos até o próximo mês. De
uma forma para o seu candidato
problema e também conhecendo a
sua posição política com o nome de
DMS subscritores. Não todos são
paralelos: os resultados podem variar de
uma hora para outra (só, sei ser
necessário desmentir o Falcão e o
Baltar). Os três mais votados na
próxima disputarão por valor ao Eleição
- Eleição São Baltar!

CERTA MANHÃ NO HOSPITAL



SEÇÃO PERDIÇÃO DE TEMPO

Há uns três anos, o filme "Caçadores da Arca Perdida" rememorou os grandes seriados. Agora, os mesmos produtores fizeram um novo filme para nos lembrar os tro seriado... "Caçadores da Arca Perdida"! Estamos falando, é claro, de...



IDIOTA JONES

E O

TEMPO da REPETIÇÃO

TEXTO: DICK DE BARTOLO

ARTE: JACK DAVIS



SEÇÃO ROBERTA É QUE ERA MULHER DE VERDADE

A preferência sexual dos brasileiros muda com o decorrer dos anos. Analisando os maiores mitos femininos das últimas quatro décadas, concluímos o seguinte

**SÍMBOLO SEXUAL
BRASILEIRO DOS ANOS 50**



MARTA ROCHA ALGUMAS POLEGADAS
A MAIS EM
CERTOS LUGARES

**SÍMBOLO SEXUAL
BRASILEIRO DOS ANOS 60**



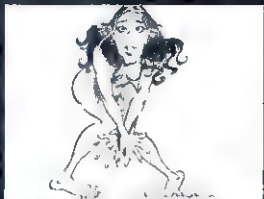
LEILA DINIZ CERTAS POLEGADAS
A MAIS EM
ALGUNS LUGARES

**SÍMBOLO SEXUAL
BRASILEIRO DOS ANOS 70**



SÔNIA BRAGA VÁRIAS POLEGADAS
A MAIS E A MENOS
EM MUITOS LUGARES

**SÍMBOLO SEXUAL
BRASILEIRO DOS ANOS 80**



ROMBERTA POSE MUITAS POLEGADAS
A MAIS NO
LUGAR ERRADO

É isso aí: Romberta Pose é a mulher que todo brasileiro gostaria de levar para a cama. Só que Romberta Pose não é mulher... é **HOMEM!** Esse pequeno detalhe não significa muito para a maioria dos brasileiros, que continuam sonhando com Romberta na sua cama. Mudou o gosto dos brasileiros... ou mudaram as mulheres de verdade? Como todas as revistas andam faturando em cima da Romberta Pose, o MAD decidiu que não podia ficar atrás. Por isso,

MAD ANALISA O FENÔMENO ROMBERTA POSE

TEXTO: OZA ARTE: CARLOS CHAGAS

HOJE

Toda revista masculina ou sensacionalista publica Romberta Pose na capa. Os editores picaretas aproveitam para faturar, pois as edições esgotam!



AMANHÃ

As revistas femininas não vão querer ficar atrás e passarão a também publicar capas com Romberta Pose, mas dentro do seu próprio enfoque!



DEPOIS DE AMANHÃ

Os editores de revistas infantis vão descobrir que o filão também é válido para eles, e veremos coisas desse tipo...





Como vimos, o sucesso da Romberta Pose trouxe não só fama e glória para ela, como também está beneficiando outros travestis famosos...



ROXÉRIA

TEJMA IIR

**ALFREDA
CLOSE**

Não demorará muito, e até os travestis mais desconhecidos passarão a gozar de prestígio entre a sociedade brasileira em todos os níveis. Assim, todos sairão ganhando (exceto as mulheres de verdade, é claro). Num futuro não muito distante, serão mais do que comuns estas:

SITUAÇÕES QUE VEREMOS QUANDO OS TRAVESTIS OCUPAREM O LUGAR DO SEGUNDO SEXO

O FIM DA REPRESSÃO POLICIAL!

Acabarão as perseguições aos travestis, e eles poderão tranquilamente fazer ponto nas ruas sem serem incomodados!

ATENUAMENTO DO MACHISMO BRASILEIRO

Não vai mais ser vergonha um homem ter um travesti como amante. Será símbolo de status! O que não acabará com problemas como este...

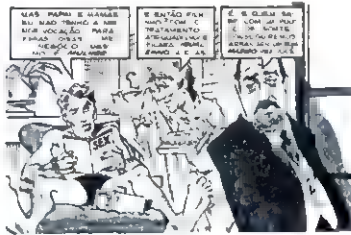


A ASSISTÊNCIA MÉDICA!

Ninguém mais será obrigado a viajar para o Marrocos para mudar de sexo! Muitas clínicas brasileiras farão o mesmo serviço!

O APOIO FAMILIAR!

Os pais não mais se sentirão humilhados por ter um filho travesti! Pelo contrário, eles até vão dar a maior força para esse lance!



O "NIHIL OBSTAT" DA IGREJA!

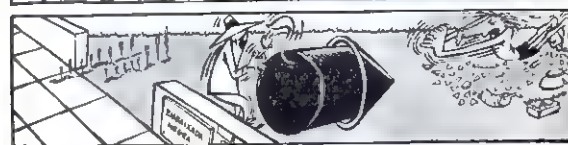
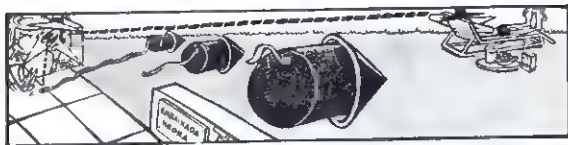
Com a liberação dos costumes, os travestis vão até poder se casar na igreja embora isso não signifi que que TODOS os preconceitos terão caído por terra!



AS CRUÉIS REVELAÇÕES!

Com a confusão total entre as mulheres e os travestis, muitas cenas bem constrangedoras ocorrerão quando os casais acabarem se conhecendo na intimidade!





SEÇÃO ISTO É UMA AGRAVAÇÃO

Antigamente, era a maior alegria para um fã descobrir o número telefônico do seu ídolo e poder dizer a ele o que realmente achava. Infelizmente, com a chegada das secretárias eletrônicas, isto acabou. No lugar da voz do ídolo,

MENSAGENS DE ELETRÔNICAS DE

O ator **ROBERTO GLOVE** Agora estou mandando 30z comerciais de TV posando para cinco capas de revistas e provocando trinta e sete suicídios de esposas ciumentas! Ao ouvir o sinal, deixe a sua cantada gravada! Tchaaa!

Aqui é o **NELSON PIQUET!** Não deu pra eu chegar a tempo e atender a ligação pessoalme! Ao ouvir o sinal, de um pneu saltando ou um tanque explodindo, deixe seu recado... se eu tiver sorte, te ligo de volta assim que ficar bom!

Aqui é o **PAULO MALUF!** Se for um prefeito do interior, deixe o seu nome e telefone ao ouvir a sirene da ambulância. Se for um membro do colégio eleitoral, deixe o seu nome e o número da sua conta bancária ao ouvir o tintilar da registradora. Se for o Figueiredo, saiba que tô contigo e não abro! E se for um eleitor comum, vá amolar outro! Afinal, quem precisa de você?

Aqui é o **CHICO XAVIER.** Deixe o seu recado mesmo sem ouvir o sinal que eu psicografalo depois.

Aqui é o **MEDEIROS** do SNI. Este telefone está grampeado! O seu também? Tô falando da rua? Este também. Ao ouvir o sinal, ou um monte de ruídos estranhos, ou alguém gargalhando do outro lado da linha, não precisa deixar o seu nome nem telefone, pode deixar que nós sabemos direitinho como te encontrar!

Aqui é o **TANCREDO NEVES.** No momento, estou em cima de muro observando a situação lá embaixo! Ao ouvir o sinal, deixe a sua mensagem clara e direta, embora eu também aceite as indiretas.

nada mais do que uma voz metálica com uma mensagem pré-fabricada. Para evitar desse desgosto os seus leitores, o MAD ligou para um monte de pessoas conhecidas e gravou algumas.

SECRETÁRIAS GENTE FAMOSA

TEXTO: SYLVIO ABREL



Aqui é a **ÂNGELA RÔ-RÔ!** Ao ouvir a gargalhada grave, deixe seu nome e telefone, gatinha!

Aqui é o **MICHAEL JACKSON!** Ao ouvir o sinal, tape os ouvidos, que lá vai uma das minhas músicas. Estou no banho de soda cáustica, passando o cabelo a ferro e afinando o rolo. Talvez lá pelo ano 2000 eu tenha tempo de falar com você, seu pândico.

Aqui é o **CARLOS ATILA!** Quere de fundamenio?

Aqui é o **BE JOQUEIRO!** Ao ouvir o estalar dos fábies, deixe seu nome e endereço, ou então o local de sua preferência onde deseja ser beijado. Smack.

Aqui é o **EDUARDO DUSEK!** Ao ouvir o sinal, deixe o recado. É rápido, que hoje eu estou com a cachorra! AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

Aqui é o **DELFIM NETO!** Enquanto você deixa o seu "recado", a inflação terá aumentado um dígito, a dívida externa dois e meu prestígio terá baixado três. Mas tudo está sob controle. Assim que eu voltar da reunião com o FMI, ligo pra você.

Meus irmãos e minhas irmãs, aqui é o **BRIZOLA!** Não é verdade? Os "home" que tem o Tancred, um conservador branco-capitalista muito honrado. Não querem um socialista moreno, não é verdade? Ao ouvir o sinal eletrônico, deixe seu recado - a menos que você seja um editoria lista a serviço da grande imprensa.

DA NÁUSEA



SEÇÃO DAVE BERG

O LADO

DO DIVÓRCIO



DOS GUARDAS



PASSA
PRA
CA
SUA
CARTEI-
RA

GUARDA QUE-
RO QUE SAÍ-
RA QUE SOU
FILHO DO
GOVERNADOR!



NÃO ME DIGA! PU-
XA ESTOU IMPRES-
SIONADO QUE DOM
QUE ME DISSE



ÉIS SUÁ
MULHER
POR
EXCESSO
DE
VELOCI-
DADE

É! SOU FI-
LHO DO GOVER-
NADOR!
POR QUE
ESTA ME
MULTANDO?



PARA QUE SEU VELHO
SAIBA QUE ESTOU FAZEN-
DO O MELH. SERVIÇO!

RÔNICO...

TEXTO & ARTE:
DAVID BEGO

DO CRIME



MEU DEUS! ATÉ PARECE
QUE PASSOU UM CICLONE POR
AQUI

KOMAS
ASSAL-
TADOS!



A POLÍCIA
PRECISA
VIR AQUI
ENQUANTO
AS PISTAS
AINDA
ESTÃO
FRESCAS!

NÃO! SÓ-
RE! NÃO
POSSO DEI-
XAR QUE
ESTRANHOS
ENTREM NA
MINHA CA-
SA ASSIM!



DEIXE EU
ACABAR AS COM&B!

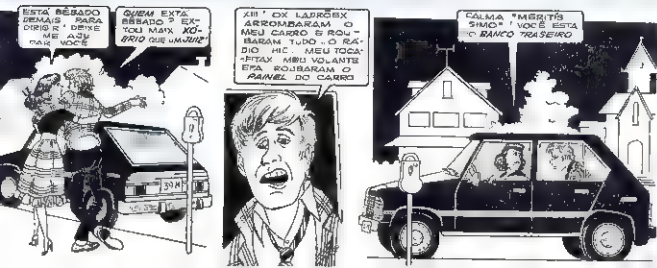
DA CULTURA

**DO JANTAR**

DOS SEGREDOS



DOS MOTORISTAS BÊBADOS



DOS TELEFONEMAS



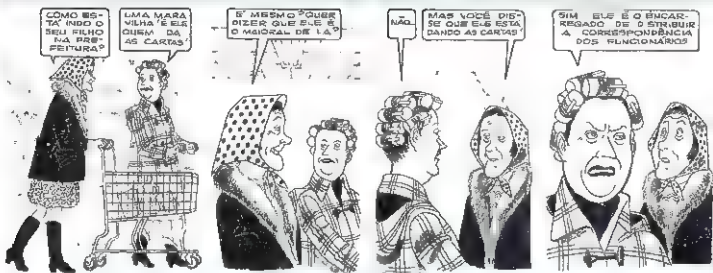
DAS NOTAS



DOS EMPRÉSTIMOS



DE VENCER NA VIDA



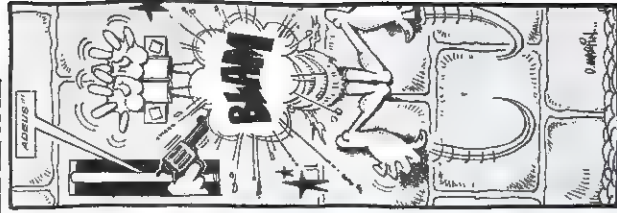
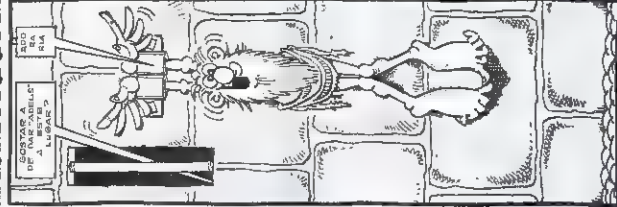
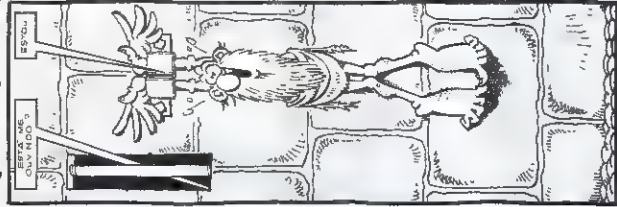
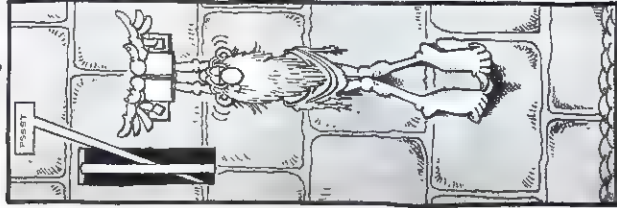
DO TRABALHO

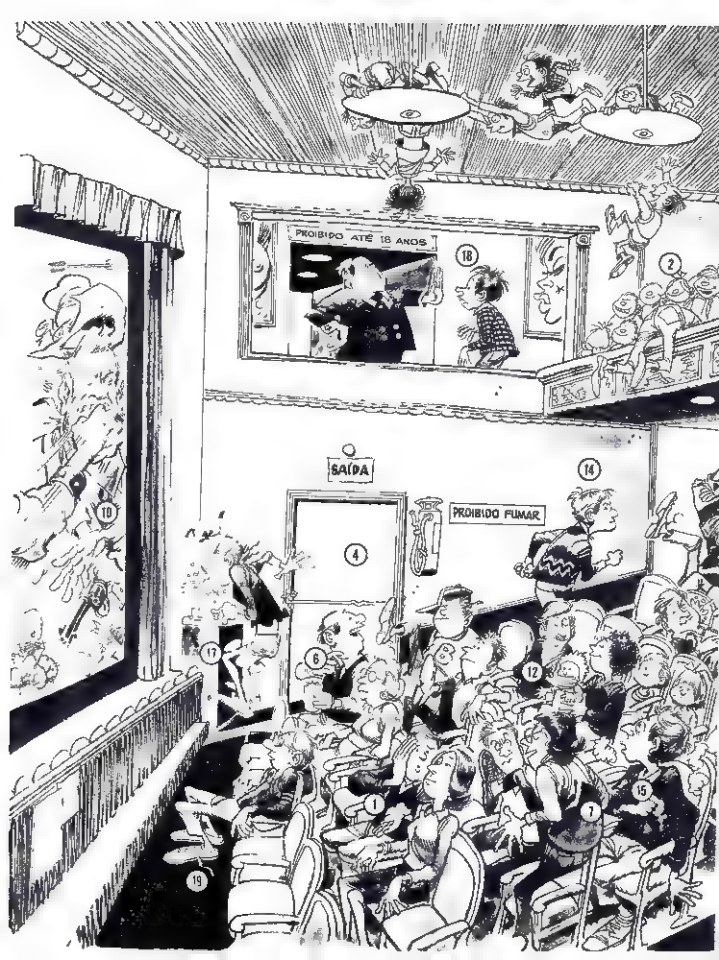


DOS VIZINHOS



CERTA TARDE NUMA MASMORRA MEDIEVAL







SEÇÃO PASSA MUITO TEMPO

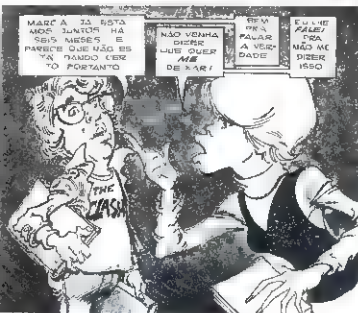
QUANTOS ERROS VOCÊ CONSEGUE ENCONTRAR NESTE DESENHO DE UM CINEMA?

RESPOSTAS

1. O rapaz está conversando em voz baixa com a namorada, para não fazer barulho.
2. Os garotos no balcão não estão jogando coisas na pessoa da plateia.
3. O fassureiro do cinema realmente limpou o tapete entre uma semana e outra.
4. Ninguém está tentando entrar de cabeça pela saída.
5. O garoto parou no meio do jogo eletrônico porque o filme está para começar.
6. O casal de velhos teve coragem de pedir aos garotos do banco de trás que tirem os pés de cima da poltrona.
7. O cara que está entrando na fileira está pedindo licença para não pisar no pé de ninguém, e não está pisando mesmo.
8. Este cara prefere prestar atenção no avião do filme e pensar a mão na sua namorada.
9. As poltronas não estão deprimidas.
10. O filme que está levando não contém nenhuma cena de perseguição de carros.
11. O operador percebeu que o filme está fora de foco, e está corrigindo a situação.
12. O bebê chorão está sendo devidamente silenciado pelos pais.
13. Os chocolates na bomboniere custam menos do que o preço de um ingresso.
14. O rapaz está saindo no meio do filme porque ele contém muita violência.
15. O cara está apagando o seu cigarro porque acabou de ver o avião de não fumar.
16. Há uma fila organizada na bomboniere.
17. O bebedouro funciona.
18. O garoto está sendo barrado num filme inapropriado até 18 anos.
19. Não há nenhum chiclete preso no chão.
20. O telefonista está apressado alguém a procurar um lugar.

SEÇÃO CORTA ESSA

Ao seguir pela estrada da vida, na sua incessante busca da felicidade, qual é o objetivo mais difícil de se conseguir? A garota certa, certo? Errado. Só há uma coisa mais difícil do



É isso que pode lhe acontecer, a não ser que saiba lidar apropriadamente com o assunto. O que nos leva ao motivo pelo qual estamos publicando esta matéria idiota. No mínimo, sua vida poderá ser salva se seguir ..

DICAS MAD A ROMPER

A SITUAÇÃO: Você conhece outra garota mais interessante e quer acabar com a antiga.

COM



que conseguir a garota certa. Não é tão simples quanto parece. Digamos que você não está mais interessado na garota com a qual anda saindo, e quer dar o fora. Eis aqui o que pode acontecer se você cometer o imperdoável pecado de falar a verdade



PARA AJUDAR UM NAMORO

ARTE: JACK FICKAUS
TEXTO: LARRY SIEGEL

O LIDAR. Faça a garota antes pensar que ela está rompendo com você!



A SITUAÇÃO: Você esperava apenas se divertir um pouco, mas agora o caso está se tornando sério.



A SITUAÇÃO: Ela está se tornando possessiva e agora está na hora de colocar os pingos nos ii...



A SITUAÇÃO: O caso entre vocês está mais choco -do que champanha quente e você quer se mandar



COMO LIDAR: Dê um bruto susto nela!



COMO LIDAR: Faça ela provar o seu próprio remédio!



COMO LIDAR: Deixe ela mauca por causa de seu cuemel!

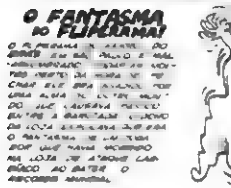
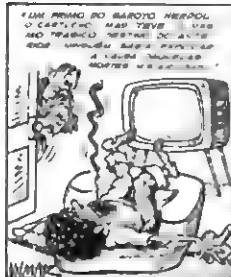


SEÇÃO EXTRA-ORDINÁRIA

Aqueles que pensaram que estavam livres da sátira do ridículo programa que a TV Mancheto apresenta toda segunda-feira, se enganaram completamente! Lá vai mais um..

Acredite... se puder!

TEXTO JOSÉ ALBERTO ARTE VILMAR RODRIGUES



ACRESCENTE SE PUDER!

Quando você vê este sinal, sabe que ele significa que há uma curva escurregadia adiante...



E quando você vê este, sabe que ele significa que é proibido fumar!



É isso aí! No mundo inteiro, os sinais pictográficos mostram exatamente o seu significado... sem palavras ou explicações... e as pessoas sacam as mensagens de imediato! O que nos leva a matutar: não seria uma boa se esse tipo de sinal fosse usado em mais lugares e situações?

Assim, seríamos alertados ou informados apropriadamente por estes...

SEÇÃO SE ORIENTE, RÁPAZ

SINAIS GRÁFICOS

PARA TODAS AS OCASIÕES

TEXTO: FRANK JACOBS ARTE: BOB CLARKE

NA ENTRADA DE UM POSTO DE GASOLINA



1. Mecânico incompetente em ação.

2. Banheiros intuídos.

3. As bombas podem não

preço certo do abastecimento.

NA PORTARIA DE UM CERTO COUNTRY CLUB



1. Proibido para judeus.

2. Proibido para negros.

3. Proibido para qualquer membro de grupo minoritário ou étnico.



NA ENTRADA DE UM RESTAURANTE CARO



1. Preços nas nuvens.
2. Serviço lento.
3. Porções minúsculas.
4. Lugar mesmo, só dando gorjeta para o chefe dos garçons.

NO PORTÃO DE UMA USINA NUCLEAR



1. Alto risco de radio-atividade...
2. ... e também de precipitação radioativa..
3. ... sem falar nos vazamentos.
4. Proibidas manifestações.

NO MURO DE UM PALÁCIO PRESIDENCIAL LATINO-AMERICANO



1. Assassinato em andamento.
2. Golpe militar iminente.
3. Cuidado com a polícia secreta.
4. Corrupção de sempre.

NOS ARREDORES DE UM BAIRRO BARRA-PESADA



1. Pare pra ser assaltado.
2. Carros estacionados são "limpados" pelos moradores.
3. Cuidado com corpos que caem.
4. Dê adeus a seu dinheiro.



NA PORTA DE UM APARTAMENTO DE SOLTEIRO



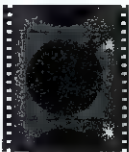
- 1 Festinhas da pesada são comuns...
- 2 ... onde se serve maconha...
- 3 ... e também cocaína.
4. Mulher feia não entra.

NA SALA DE ESPERA DE UM CONSULTÓRIO MÉDICO



- 1 A espera será interminável.
2. Haverá injeções dolorosas.
3. Diagnóstico acertado é coisa difícil.
4. O médico ficará sócio do seu dinheiro.

NO BALCÃO DE UMA COMPANHIA AÉREA



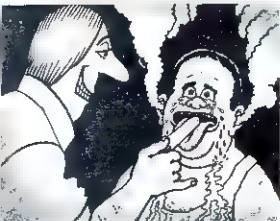
- 1 Assentos desconfortáveis.
2. O filme que será exibido é uma bomba.
3. Viagem intranquila adiante.
4. Perigo de extravio de bagagem.

NA PORTA DO QUARTO DE UM ADOLESCENTE



- 1 Som ensurdecedor.
2. Telefone bloqueado.
3. Cuidado com a sujeira no chão.
4. Proibida a entrada do chato do irmão mais novo.

ESPÁTULA PARA LÍNGUA LAMBUZADA COM PIMENTA



Não é necessário descrever a reação histérica quando usar uma dessas num paciente!

SEÇÃO BRINCADEIRA DE MÉDICO

Atenção, todos os médicos presentes! Está na hora de acabar com o mito de que médicos são pessoas sérias, dedicadas a ajudar os doentes, sem tempo para brincadeiras e sem senso de humor (A propósito, doutor, o que está fazendo aí tendo o MAD?) Você pode conseguir essa tarefa impossível usando as dicas de...

CATÁLOGO BRINCADEIRAS PARA

INTESTINOS DE BOI



Deixe-os largados no chão na sala de operações e observe o que acontece quando o paciente acordar!

MALETA COM INSTRUMENTOS ESTRANHOS



Contém brocas, serras enferrujadas e furadores de gelo. Uma olhada e eles desmaiam!

GESSO QUE COÇA



Misture o seu gesso com pó-de-mico, antes de engessar um membro do paciente! Isso o deixará louco!

CARTAZ COM LETRAS BORRADAS



Observe o paciente arregalar os olhos e esfregá-los enquanto você dá boas gargalhadas!

LOGO MAD DE RAS DE MAU GOSTO A MÉDICOS

ARTE AL JAFFE

TEXTO BEPPU SABATINI

PULSEIRA DE IDENTIDADE NA COMIDA



Coloque uma delas no prato de picadinho do paciente na hora do almoço. É uma receita perfeita para quem reluta fazer dieta para emagrecer!

CARTAZES DE "POR FAVOR, DISPA-SE"



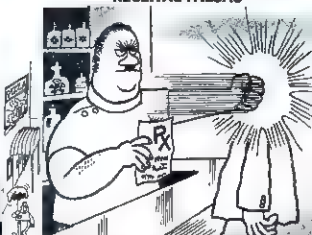
Um barato! Coloque-os na sua sala de espera, no seu corredor, na sua ante-sala, em toda parte! Então, acenda todos eles! Seu consultório vai parecer uma colônia nudista!

NARIZ DE BORRACHA



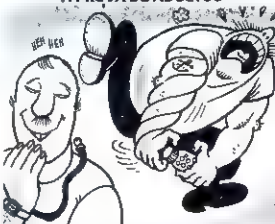
Aplique um nome de suas pacientes de cirurgia plástica antes de começar. Quando ela der uma olhada, observe como pulará até o teto!

RECEITAS FALSAS



Cada uma tem um palavrão escrito em latim! A reação do farmacêutico é imediata!

VIDRO DE PÍLULAS A PROVA DE ADULTOS



Observe o paciente lutar durante horas para abrir esses vidrinhos especiais... que não abrem! Perfeito para hipocôndricos (e outros pacientes que vivem reclamando)!

VIDROS DE COLETA DE MATERIAL QUE VAZAM



Esperc só até levarem esses vidros no laboratório!

Ambulante

**Bolsa**

Custo de Vida



Gasolina



SEÇÃO ECA-NOMIA

Hoje tá todo mundo falando em Economês, esta língua criada para enganar os trouxas. Quando alguém fala em Economês perto de você, você fica com cara de desindexado, se sente inadimplente culturalmente, e aí então fecha-se em baixa como a Bolsa e não Open mais.

O ABC

Inflação



Juros



Lucros



SIM QUANDO
MANDAM PARA
AS MATRIZES
SEUS LUCROS
DEVIDOS NO
BRASIL!

D

Desempregado

E

sfriamento da
Economia

F

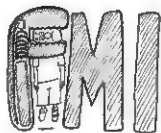
MI



EU JÁ NÃO COMIA
COMIDA QUENTE, COM
O ESFRIAMENTO DA
ECONOMIA EU NÃO VOU
COMER COMIDA FRIA



TEXTO & ARTE: NANI



Lendo o artigo a seguir, você ficará por dentro do Economês. Com isso você continuará sendo enganado. Mas você não será enganado como um trouxa. Será enganado como um cara inteligente (para dizer a verdade, não sabemos qual das duas maneiras é melhor). Com vocês..

DA CRISE

M

ordomias

N

egociação

O

pen, Over,
Ouro...



PARA MIM, LIVRE NEGOCIAÇÃO
É EU "COMPRAR" O EMPREGO
DE UM EMPREGADO MEU E
VENDER ESTE EMPREGO PARA
UM DESEMPREGADO POR UM
PREÇO MENOR.



OPEN, OVER
OH DURO? O
QUE DA MAIS
LIVRO SEM
RISCO?

SEM RISCO?
SÓ CORRUPÇÃO!



P

rodução



Q

uebra



R

obôs

AS INDÚSTRIAS JÁ ESTÃO USANDO ROBÔS.

DAQUI A POUCO VAMOS TER ROBÔS DESEMPREGADOS.



S

alários

É O ZÉ DO SACARIO VAI DINHEIRO. O RESTO VOCÊ JÁ SABE.



T

ecnocracia



U

m Cruzeiro*

*ou seja, nada!

V

endas

O BRASILEIRO NÃO ESTÁ CONSEGUINDO COMPRAR COMIDA.

ÓTIMO! ASSIM SOBRA MAIS COMIDA!

SOBRANDO A GENTE VENDE PRO EXTERIOR!



X

is



Z

eros

DÍVIDA EXTERNA

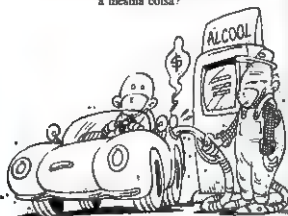
100.000.000.000.
000.000.000.000



NO TEMPO DAS CAVERNAS



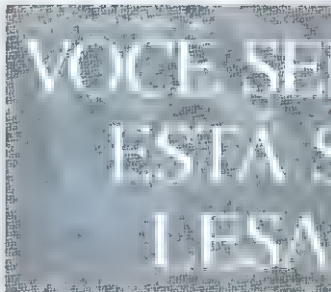
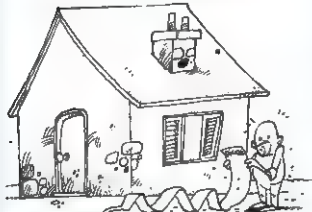
... quando nota que o carro a álcool, que você comprou para economizar gasolina, está gastando a mesma coisa?



... quando entra no mercado com os bolsos cheios de dinheiro e sai vazio de compras?



... quando, ao tentar vender a casa adquirida no BNH (por não agüentar as prestações) percebe que só o saldo da dívida é umas cinco vezes maior que o valor de outra casa igual?



... cada vez que os nossos ministros vão ao exterior para "renegociar" a dívida externa?



... quando percebe que os novos empréstimos que eles conseguiram nem chegam a entrar no Brasil?



... ao perceber que a maior parte dos juros está sendo paga à custa do seu sacrifício?



..quando a conta de seu telefone vem cheia de interurbano e você, que mora sozinho, sabe que não fez aquelas ligações?



.. quando sua mulher recebe um buquê de flores do político que você mais odeia?



..quando você flagra, telefonando, o "surdo-mudo" a quem deu uma esmola meia hora atrás?



NTE QUE
ENDO
DO...

.. quando (apesar dos expurgos) todos os reajustes dos preços das coisas que você é obrigado a pagar chegam antes e em proporção bem maior que o reajuste do seu "salário"?



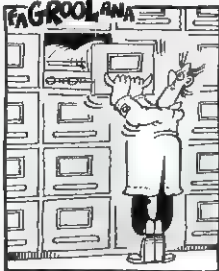
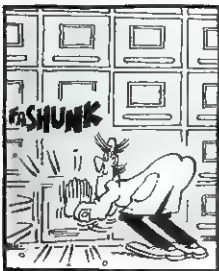
..quando o vendedor consegue hipnotizar seu garoto com aqueles brinquedos caríssimos que ele só usará uma vez?



..quando descobre que tudo que você come aqui (isto quando come) está sendo vendido, pra fora, dez vezes mais barato?



CERTA NOITE NO NEGROTÉRIO



SEÇÃO PRESUNTO

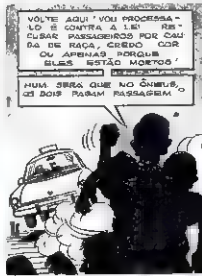
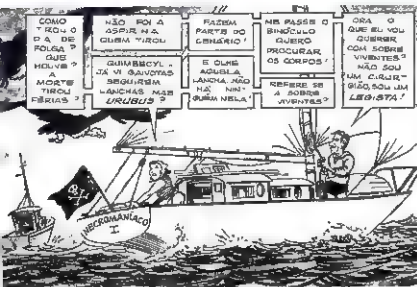
Já houve seriados de tv sobre profissões bem chatas: professores, garçons, mecânicos de carros, operários, traficantes de drogas etc. Na maior parte, não passavam de chatice e faziam você dormir! Mas agora há uma série sobre uma profissão bem esquisita: médico-legista (um nome elegante para açougueiro). Esse programa produz um outro efeito nas pessoas, pois sempre que alguém o assiste tem vontade de girar...

Quimbecyl

CORPO DELIXO



TEXTO: LOU SOUZA
ARTE: ANGELO TORRES





ACREDITA EM
REENCARNAÇÃO
BOM? ANDO
COM UMA SRA-
SÃO ENTRA-
NHA QUE, NUMA
VIDA ANTERIOR
FUI UM ESCOR-
TO DE ROTE-
ROS PARA A TV

TOCOS TEMOS ESSAS
SENSAÇÕES VEJA OS
DOS CADAVRES QUE
VOCÊ TROUZE ELLES
AMERICAM VITIMAS
DE AFORAMENTO MAS
FORAM ENVENENADOS?
VAI VER QUE É POR ISSO
SO QUE VOCÊ TEM ESSA
SENSAÇÃO JÁ PASSA-
NOS ANTES POR UM
ROTEIRO ASSIM



QUÊ?
CIVIL
PELOS
SIN-
TOMAS,
DIZIA
QUE
FOI
BOTU-
LISMO

NOSSA, QUE
PRA LINGUAGEM
OS VELHOS
SÃO SIMPLES
A BASTAR-
TOS DE TV
ATRAVÉS DE
TROCOS FACIS
ENFASIS
GANHANTO?

NÃO ME VESTI-
GIO DE VESMÃO
NO SUÇO
GASTICO SÓ
HA LEITE
E AÇÚCAR

QUANTO À VOCE
ESTÁ BRANQUELO O CA-
PÉ DO TEN SOBRAN?

RA RA ESSA É BOA!
EM UM MOMENTO SE
ESTÃO BRANQUEANDO
O MEU CARO ENTÃO
EU ESTOU TOMANDO

CONFUSÃO



COMO NA FUIO?
LEGAL
ESTOU
GUA-
NHANDO

REFIRO-ME
AO BOTO-
LISMO? HOU-
VERAM MAIS
DOIS CA-
DAVERES

UAI COM SÓ JÁ SÃO QUATRO
CASOS BASTA ENCONTRAR O DE-
MONSTRADOR COMUM ESSAS LARAS
DEVEM TER COMIDO NO MESMO
RESTAURANTE OU JABARAM A MES-
MA ALTRINA OU ALGO ASSIM ES-
SA COISA SE ESPALHA COMO FOGO



MEU DEUS
UMA ESP-
-REMA
SERIA ENTÃO
BENEFICIA

VIU? VOCÊ
LIGA
PARA AS
PESSOAS

PESSOAS? SEU LIGO PARA O MEU
OPACIMENTO NÃO PODERIAMOS
ABRIR COM OUTRA EPIDEMIA?
SEGUNDA PASSEADA? TUVIMOS UM
CASO DE NESTE SUBÚRBO CÁ APÓS
QUATROCENTOS ANOS NA SEMA-
NA ANTERIOR, T VEMOS UMA EPI-
DEMIA A FATAL NO PÓS-ATLETA
TBM DE A DE QUANTO ESTÁ A NOS
SE CONTA DE REFUGIO? A TV NÓS?



ESTA
É A
PRIMEI-
RA VEZ
NA ME
MÃMA
QUE
SENTA-
NOS
PARA
COMER

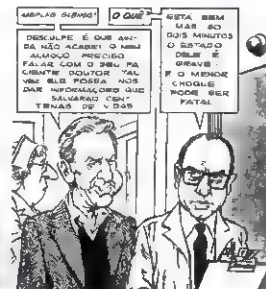
VAMOS
QUINHES
CIVIL ACA-
BA? OS
LARGAR
OUTRO
CASO DE
BOTULIS
MO

PARA QUE A PRESSÃO O CARA
NÃO VÁ A USAR NENHUM

ESSE ANDO ESTÁ VIVO
PORTANTO NEM SE NÃO
TEM TANTO PRAZER QU-
TOS COMO COMER AN-
ME TRAZIAM O MANU-
ESTOU FALANDO?

NÃO PODERÁ IR ANDA NÃO
FICAMOS A NOSSES
NA SEMANA DE ALGUMOS
ONDE CONTO UMA PIADA
E VOCÊ REVÊLA
O FINAL DELA

VE SEM VÁ SEM "UM
PARA SORRIR E LAMPA-
DA É OUTRO PARA SORRIR
A ESCADA AGORA NEM SE"



AMPLAS SENSAS

O QUE

DESCULPE É QUE AN-
DA NÃO ACABEI O MEU
SANGUO PRECISO
FALAR COM O SEU PA-
CIENTE DOUTOR TAL-
VEZ ELE POSSA NOS
DAR INFORMAÇÕES QUE
SALVARAM COM-
TENAS DE VÓS

ESTA SEM
VAS SO
DOS MINUTOS
O ESTADO
DELE É
GRAVE
E O MENOR
CÓDIGO
PODE SER
FATAL



ACHO QUE VOCÊ
ESTÁ
NUMA
PASTA,
QUIMSECV!

ONDE
CONSE-
GUE
O
SEU
DELO?

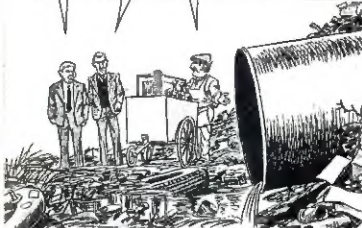
EU MES-
MO O
FAÇO...
COM
AQUELA
ZOLA!

OLHE BÔ, BOBONHAN...
NUNCA!
QUE ESPERAVA PELO
PREÇO... AQUELA AMORAL?

PRE-
CISO
DE
AMOS-
TRAS
PARA
EXAMES!

NADA DE
AMOSTRAS GRÁTIS!
ISTO É UM NEGÓCIO!
ACEITO CARTÕES
DE CRÉDITO... OU GAR-
RANIAS VAZIAS!

ESTÁ BEM, MAS NÃO
VENHA MAIS NADA DO
SEU PRODUTO! PODE
CONTER BOTULISMO!
NÃO... OS FASCOS DE LA-
RANTA, LIMÃO E UVA!



QUIM-
SECV...
VOCÊ
BÊ-
TÁ
AÍ?

ESTOU BEM
AQUI... E O
MEU DO-
CANÇO É...

EU? QUE
HOMEM NUNCA
TINHA VISTO
ANTES UM
CORPO
VIVO?

AAAAAAH!

QUE FOI?
VIM ME DAR
OS PARA-
BENS POR
EU TER
DESVENDADO
O CASO DO BO-
TULISMO?

PARA-
BENS?
ESTAMOS
ATÉ O
TOPO DE
PROCES-
SOS NA
JUSTIÇA!

PUM ESTÁ NOS
PROCESSANDO
POR PERDAS E
DANOS... O HOS-
PITAL ESTÁ NOS
PROCESSANDO
POR TER PER-
DIDO UM
PACIENTE...

...A VIÚVA
ESTÁ NOS
PROCES-
SANDO POR
TORTURA
MENTAL
E ACHACA-
MENTO...

...E O VENDEDO-
R DE RASPA DE
DELO ESTÁ NOS
PROCESSANDO
PORQUE VOCÊS O
LEVOU À TALENDA!...
TERIA SIDO MAIS
BARATO SE TIVES-
SE HAVIDO UMA
EPIDEMIA!



ESQUEÇA O BOTULISMO! TE-
MOS UMA CATÁSTROFE AINDA
MAIOR EM NOSSAS MÃOS:
QUE ESSER CADAVERES!

A REDE
DE TV NOS
ENVIOU
ISTO AÍ!

O PRÓPRIO CENÁRIO
QUEM SABER POR
QUE TODOS NÓS
ESTÃO MORTOS!

BEM QUE EU AVISEI
QUE, EM TELEVISÃO,
UMA HORA DE ANUN-
CIOS PARA UMA HO-
RA DE PROGRAMA NÃO É
UMA BOA PROPORÇÃO!



**QUAL É
O MAIOR
PROBLEMA
DOS PAÍSES
POBRES?**

LÁ VAMOS NÓS COM MAIS UMA RIDÍCULA

DOBRADINHA MAD

O mundo está cada vez mais mal dividido: enquanto os países ricos melhoram a olhos vistos, por mais que se esforcem os países pobres não saem do sufoco. Para saber quem causa esta discrepância, dobre a página!



DOBRE A PÁGINA ASSIM

A)

DOBRE ESTA PARTE PARA A ESQUERDA

B)

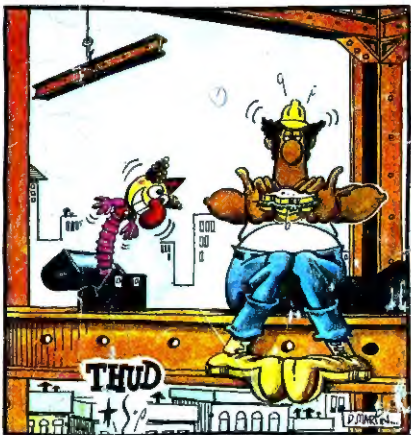
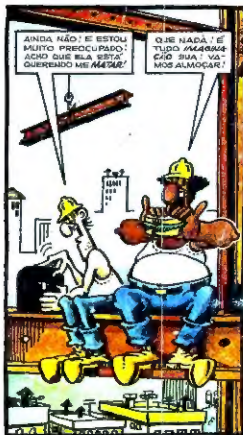
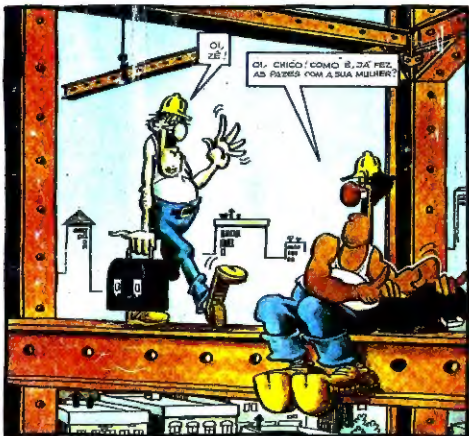
JUNTE "B" COM "A"



POLIDAMENTE SOMOS FORÇADOS A RECLAMAR E A FAZER UMA CRÍTICA
EXTREMAMENTE DESAGRADÁVEL: NO MUNDO HÁ UMA GRANDE BADERNA
NO QUE TOCA A DIVIDIR AS RIQUEZAS, POIS ENQUANTO A SORTE
AMERISSOU NAS ÁGUAS DO NORTE, QUANTO AO SUL FOI MUITO SACANA

A)

B)



CHUTINOSACO



SCAN BY:

**NILTON BLANDINO
TAVARES**

**NBT
GIBINAUTAS**

www.chutinosaco.blogspot.com